

حكايات من وادي الأحلام

# سطو الفرقة الموسيقية



التأليف: جون بسيانس (بريطانيا) الترجمة: به ليانغ ينغ

مزرعة ترونل بيري

منزل بونسر

محطة الإطفاء

غرفة الحارس لبلودغر

معبر فرنيبانك

منزل سيفسوند سوامب  
ومرفأ القوارب

محل بروك غروفي

مزرعة يراميل

منزل القسيس

منزل هوبيت

قسم الشرطة

محطة القطار

منزل  
الطبيب ياشي



# وادي الأحلام



منزل تشيبس

محل الإسكافي ويلويانك



مطحنة كروكر



منزل ستريبي



المدرسة

نهر الأحلام

فندق جولي فول



مخينة آكون



منزل روستي



منزل بريكلس

دار البريد



مخينة  
بريس بيلاك

منزل توينكل



محل توتليس

محل الخياط ثيمبل

## غابة وندي



صاحب هذا الكتاب:

.....

# حكايات من وادي الأحلام سطو الفرقة الموسيقية

التأليف: جون بسيانس (بريطانيا)

الترجمة: يه ليانغ ينغ





في الصباح الباكر وصل إلى محطة وادي الأحلام للقطارات قطار محمل بالصناديق الخشبية الضخمة. وهي صناديق مرسله إلى السيد الثعلب تروندل ومكتوب عليها "سهلة الكسر".  
"ماذا يوجد بداخل هذه الصناديق يا ترى؟" تساءل الدب الكبير ستريبي وهو من يتولى حمل الأمتعة بالمحطة.

"لا أدري." يجيب الفأر توينكل مدير المحطة.  
"لكن أعتقد أنه من الأفضل أن نتصل بالثعلب تروندل ونخبره بوصولها."



كان الثعلب تروندل متحمسا جدا حين سمع الخبر، فأسرع بسيارته إلى  
محطة القطار. "أخيرا، وصلت" يصرخ الثعلب، وهو ينظر إلى هذه الصناديق الكبيرة،  
"بدأت أنتظر قدومها منذ أسابيع."



كانت الصناديق كبيرة الحجم إلى حد أن سيارة الثعلب تروندل لا يمكن أن تستوعبها، فساعدته الدب  
ستريبي والفأر توينكل على ربطها على سقف السيارة، فانطلق بسيارته عائداً إلى بيته.







في اليوم التالي عقد الثعلب تروندل اجتماعا في حديقة تروندل بييري.  
"كما يعلم الجميع أن عيد العمال على الأبواب، وأريد أن نحتفل به بطريقة خاصة. لذلك اشترت  
هذه الأشياء." بدأ الثعلب تروندل كلمته مشيرا إلى تلك الصناديق الخشبية الكبيرة.  
"إنها آلات موسيقية." يستمر الثعلب في كلامه قائلا، "من الآن فصاعدا ستصبح لحديقة وادي  
الأحلام فرقتها النحاسية الموسيقية الخاصة بها."



حصل كل واحد على آلة موسيقية وبدأت الفرقة تدريباتها، فجأة فتح الباب، ودخل منه سنيش وسناتش، وهما ممن لم يقدم لهم أحد دعوة الحضور، وذلك لأنهما كثيرا ما يكونان سببا في المتاعب والمشاكل. فقد كان هذان الشريران يختبئان خلف الباب ويختلسان النظر من خلال ثقب المفتاح قبل أن يقررا الانضمام إلى الفرقة.





"أعطني الطبل الكبير." يقول سناتش.

"أريد السوفزافون." يقول سنيش.

"لم يبق للأسف سوى قطعتين حديديتين على شكل مثلث." يقول الثعلب ترونديل بأدب.

"لا نريد القطعة الحديدية السخيفة." يصيح سنيش.

"والأكثر من ذلك، إذا رفضتم أن تعطونا الطبل وآلة السوفزافون، فلن تتمكنوا أنتم من الحفاظ

عليهما لوقت طويل." بعد الكلام خرج الاثنان غاضبين وأغلقا الباب خلفهما بعنف.



في تلك الليلة اقتحم سنيش وسناش حديقة تروندل من أجل سرقة الطبل والسوفزافون. ولكن حين كان سناش يحمل الطبل وهو ينزل من الدرج، سقط الطبل من يده، وانزلق إلى الأسفل مصدرا ضجيجا صاخبا 'بوووووم...'

أيقظ ضجيج الطبل الثعلب ترونديل من نومه، فقفز من سريره ونظر من النافذة إلى الخارج،  
وفي هذا الوقت بالضبط شاهد السارقين يهربان وهما يحملان الآلات الموسيقية. فاتصل الثعلب  
بسرعة على مكتب الشرطة في مدينة وادي الأحلام.





وبعدھا بدقائق وصل الشرطي هوييت، وكانت أنفاسه لاهثة لأنه كان يسير بسرعة بدراجته الهوائية. لا تفنق يا ترونديل، سوف نلاحقهم قريبا. إلى أين اتجها؟

أشار الثعلب تروندل إلى الاتجاه الذي توجه إليه السارقان سنيش  
وسناتش، وتبع الشرطي هوبيت يلاحقانهما.





"ها هما هناك." يصرخ الشرطي هوبيت، "إنهما على ضفة النهر، وسوف نقبض عليهما لأنهما  
لن يستطيعا السباحة لقطع نهر الأحلام حاملين الطبل والسوفزافون!"



غير أن هذين السارقين المراوغين كانت لديهما حيلة، حيث قاما  
بدفع الطبل الكبير إلى النهر، وقفزا عليه، ثم بدأ سنيش يجذف بالعصا،  
أما سنيش فأمسك بالسوفزافون.  
سرعان ما ابتعد السارقان الماكران عن الثعلب ترونديل والشرطي  
هوبيت، وهما واقفان على الضفة لا يدریان ماذا يعملان.





عندما كان السارقان سناش وسنيش عنى وشك أن يتمكنوا من الفرار. جرف انطير تيار ماني قوي، فسقطا في النهر.



تشبه السارقان المذعوران بانطير بقوة تكن دون جدوى، لأنه سرعان ما جرفتاهما المياه في اتجاه شلال ماني. لكن لحسن الحظ أن الشعب المراكبي وايرني زاها بقاومان اتيار انماني ونجح في سحب كلاهما من الماء.

وكعقاب لهما قام الشرطي هوبيت باحتجازهما لعدة أيام في  
مخفر الشرطة بوادي الأحلام حتى فاتهما كل المرح والاحتفالات  
بعيد العمال.

أما الفرقة الموسيقية التي يقودها الثعلب تروندل فحققت  
بالفعل نجاحا عظيما. فقد جابوا شوارع وادي الأحلام في مسيرة  
استعراضية طول المساء، قبل أن يتوقفوا عند فندق جولي فول  
لأخذ قسط من الراحة، حيث قدم إليهم السيد كراكبري عصير  
البرتقال والساندويتش.





مزرعة ترونل بيري

منزل بونسر

محطة الإطفاء

غرفة الحارس لبلودغر

معبّر فرنيبانك

منزل سيفسوند سوامب  
ومرفأ القوارب

محل بروك غروفي

مزرعة يراميل

منزل القسيس

منزل هوبيت

قسم الشرطة

محطة القطار

منزل  
الطبيب ياشي



# وادي الأحلام



منزل تشيبس

محل الإسكافي ويلويانك



مطحنة كروكر



منزل ستريبي



المدرسة

فندق جولي فول



نهر الأحلام

مخيزة آكون



منزل روستي



منزل بريكلس

دار البريد



مكتبة  
بريس بيلاك

منزل توينكل



محل توتليس

محل الخياط ثيمبل

## غابة وندي

# حكايات من وادي الأحلام

الربيع في وادي الأحلام	سطو الفرقة الموسيقية	مسلاة السلاحف	الفزاعة التي لا قيمة لها
الصيف في وادي الأحلام	بايك وفرقة الكاويوي	ضياح الطريق	يوم الرياضة
الخريف في وادي الأحلام	المنجمة الغامضة	منطاد بروك	المزرعة الملخبطة
الشتاء في وادي الأحلام	إنقاذ من الفرق	مفاجأة عيد الميلاد	البحث عن الكنز
رسالة البطة السعيدة	مأدبة منتصف الصيف	منزل السيد روستي الجديد	المطعم العانم



Teeny Baby™

ITEM NO: 979-75

ISBN 978-7-5581-3941-3



9 787558 139413 >

معلومات CIP

سطو الفرقة الموسيقية: باللفة العربية / التأليف: جون بساتين (بريطانيا)؛ الترجمة: به ليانغ ينغ - تشانغ تشون؛ شركة مجموعة جيلين المساهمة المحدودة للنشر، 2017.11  
 (حكايات من وادي الأحلام) ISBN 978-7-5581-3941-3  
 I. 1. سطو... II. 1. جون... 2. به... III. 1. قصص الأطفال - قصة صور - بريطانيا - مصر الحديث IV. 1. 1561.85؛ رقم CIP: 274104 (2017)

الناشر بالصين: شركة مجموعة جيلين المساهمة المحدودة للنشر

رقم 4646 شارع الشعب بمدينة تشانغ تشون

جميع الحقوق محفوظة لشركة بساتين البريطانية المحدودة للتصميم (2017)

بموافقة شركة بساتين البريطانية المحدودة للتصميم مطبوع في الصين

رقم التسجيل لعد حقوق التأليف والنشر في مصلحة حقوق التأليف والنشر بمقاطعة جيلين: 07-2017-0038